



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO MENSAL

**AGOSTO/ 2025**

### **I - IDENTIFICAÇÃO**

**OSC:** CENTRO SOCIAL SANTA CRUZ

**Endereço:** SILVA JARDIM, Nº 3925

**Bairro:** VILA SANTA CRUZ

**Cep:** 15014-050

**Cidade:** São José do Rio Preto - SP

**Telefone:** (17) 3232-2678

**WATSAPP:** (17) 99674-1708

**E-mail:** cssantacruz@terra.com.br

**Site:** <https://centrossc.com.br/>

**Representante Legal** (Presidente): João Deovaldo Rondina

**Técnico Responsável** (Coordenadora): Tânia Mara da Silva

**Meta de atendimentos pactuada:** 100 (cem) crianças e adolescentes da rede municipal de São José do Rio Preto

**Número de matriculados no mês:** 100

**Manhã:** 40 crianças

**Tarde:** 60 crianças

**Desligados:** 0

**Novas matrículas:** 0

**Lista de espera:** 62

### **II - RELATÓRIO FINANCEIRO**

**FÉRIAS DE FUNCIONÁRIO(A)** (Período)

**RESCISÃO** (data início e fim) –

Rodrigo Carlos da Silva Papanoni – **11/02/2025 a 08/08/2025**

**CONTRATAÇÃO** (data início)

Ana Carolina Meira do Santos - 11/08/2025

**PAGAMENTO COM BOLETO**

(1) DESPESAS COM PRESTACÃO DE SERVIÇO

TICKET ALIMENTAÇÃO E REFEIÇÃO.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## (2) DESPESAS COM MATERIAL DE CONSUMO

LIMPEZA. COZINHA. PEDAGOGICO E ESCRITORIO

## PAGAMENTO COM TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA

## (1) DESPESAS COM PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

## (2) DESPESAS COM MATERIAL DE CONSUMO

## NÚMERO DE ALUNOS NA LISTA DE ESPERA

(62 alunos)

## SUMÁRIO GERENCIAL

### Metas propostas:

Realizar Atendimento de 100 crianças e adolescentes do Ensino Fundamental – anos iniciais - em agrupamentos para realização de oficinas.

Realizar 04 Avaliação discente por meio de relatórios trimestrais (março, junho, setembro e dezembro) do desenvolvimento pedagógico.

Realizar 10 Planejamento Escolar / Reuniões Pedagógicas, conforme previsto no Calendário Escolar da Secretaria Municipal de Educação

Participar de 05 reuniões da Rede Intersetorial do Território

Participar de 08 reuniões de formação continuada de Coordenadores Pedagógicos

Acompanhar a frequência ao final do bimestre do Calendário Escolar dos alunos com apresentação de documento enviado pelo Departamento e assinado pelo(a) coordenador(a) da OSC e gestor(a) da unidade escolar.

Realizar a atualização do *site* da OSC em consonância com o Art. 11 da Lei Federal nº 13.019/2014, com o Art. 5º do Decreto 17.708/2017 e os Comunicados SDG nºs 16 e 19, ambos de 2018 e com o Comunicado SDG nº 49 de 2020 do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## Resultados alcançados:

Foi cumprida a meta de atendimento, fechando o mês com 100 crianças matriculadas.

Esse mês não houve formação de coordenadores.

Esse mês houve Reunião Intersetorial, no dia 28/08/2025.

Realizamos a atualização do site da Osc.

## Impactos das ações nos indicadores:

Impacto das Ações nos Indicadores da Parceria

Todas as ações realizadas tiveram atingimento nas metas previstas

## ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

### Objetivo Específico 1 - 1.1 - Complementar o período de permanência em atividades pedagógicas

Atividade 1 - Acompanhar a frequência escolar do aluno, a fim de que ele tenha, no mínimo, 75% de frequência nas atividades: Durante o mês de agosto, atingimos o número de 100 crianças matriculadas, com algumas faltas com atestados justificados e outras sem justificativas. No Geral tivemos 75% de frequências em períodos contraturnos.

### Objetivo Específico 2 - 1.2 - Desenvolver a educação integral do aluno em suas dimensões intelectual, física, social, emocional e cultural;

No mês de agosto a meta pactuada foi alcançada com êxito 100 crianças matriculadas no projeto, sendo divididas em ambos horários, manhã e tarde.

Nas atividades de leitura e produção textual tivemos, linguagem oral e escrita: leituras dirigidas (*A Primavera e a Festa das Cores*), recontos, rodas de conversa, ditados, quiz de verdadeiro ou falso, caça aos textos, produções coletivas e individuais (bilhetes, convites, cartazes). Nas atividades de jogos e raciocínio matemático tivemos, situações-problema do cotidiano, jogos (trilha numérica, bingo, dominó, caça aos números), cálculos mentais, exploração de padrões, sequências numéricas e operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão).

Nas atividades de educação ambiental tivemos, estudo da natureza e preservação ambiental, observação no pátio escolar, plantio de feijão, separação do lixo, estudo da Terra, da Lua, dos planetas, movimentos de rotação e translação.

Nas atividades de artes e cultura tivemos, projetos inspirados em Ivan Cruz e Vincent van Gogh, explorando técnicas de pintura, colagem e desenho; atividades relacionadas ao folclore (lendas, personagens, músicas e brincadeiras tradicionais).



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

Socioemocional e convivência em rodas de conversa sobre diversidade, empatia, respeito e cooperação; dramatizações; produção de cartazes coletivos; brincadeiras tradicionais que valorizaram a interação entre os alunos. Atividades motoras com trilhas no chão, jogos de movimento, brincadeiras folclóricas e dinâmicas cooperativas. Nas atividades de esportes e movimento tivemos, uso de TICs (site da Confederação Brasileira de Ginástica, vídeos de competições nacionais e internacionais) Integração entre teoria e prática, ampliando o repertório cultural e esportivo. Vivências corporais diversificadas: equilíbrio, saltos, rolamentos, rotações e cambalhotas, com e sem materiais. Aquecimento bem estruturado: geral, músculo-articular e específico. Produção artística (desenhos e jogo da memória) estimulando criatividade e interdisciplinaridade. Brincadeiras e jogos coletivos, com incentivo ao protagonismo, à cooperação e à auto-organização democrática.

O trabalho das professoras evidenciou, planejamento diversificado, com propostas lúdicas e significativas. Integração entre conteúdos curriculares e aspectos da convivência social.

Uso de diferentes linguagens (oral, escrita, visual, corporal e digital).

Estímulo à autonomia, à criatividade e à cooperação entre os alunos.

Valorização da cultura popular e da arte como meios de expressão e identidade.

Continuar investindo em práticas interdisciplinares que articulem leitura, escrita e raciocínio lógico.

Manter projetos artísticos e culturais como forma de ampliar repertório e expressão dos estudantes.

Reforçar registros avaliativos das aprendizagens individuais e coletivas.

Dar continuidade às atividades de valorização socioemocional, fortalecendo o respeito, a empatia e a cooperação em sala de aula.

O trabalho desenvolvido contribuiu de forma significativa para a formação integral dos alunos, favorecendo aprendizagens acadêmicas, sociais e culturais em um ambiente acolhedor, participativo e criativo. Os alunos tiveram uma boa participação nas propostas do mês.

Estamos sempre buscando melhorias para mantermos a qualidade de ensino.

## Atividade 1 - Oficina de Leitura e Produção Textual –

TURMA: A/B

OFICINA: Produção de texto e Leitura

MONITORA: Ana Carolina Meira dos Santos

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Nesse mês de agosto como foi meu primeiro dia com a turma, realizei uma breve acolhida com a turma. Apresentei-me e propus que cada aluno fizesse seu autorretrato como forma de se expressar e iniciar o reconhecimento do grupo. Entreguei folhas e lápis de cor, orientei que desenhassem a si mesmos e escrevessem (ou tentassem escrever) o nome. A atividade foi simples, com foco em se apresentarem de forma lúdica.

Li o livro A Primavera e a Festa das Cores para a turma, de forma clara e pausada, mostrando as ilustrações a cada página para manter a atenção e auxiliar na compreensão da história. Ao final, conversei brevemente com os alunos sobre o que entenderam, estimulando a escuta e a interpretação oral. Em seguida, convidei os alunos a recontarem com suas próprias palavras o que entenderam,



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

incentivando a participação espontânea, a escuta atenta e a organização das ideias. A atividade teve como foco estimular a linguagem oral e a expressão verbal.

Após a leitura do livro A Primavera e a Festa das Cores, pedi que cada aluno desenhasse a parte da história que mais gostou. Entreguei folhas e materiais de desenho, incentivando a expressão das ideias através da arte.

Após a leitura do livro A Primavera e a Festa das Cores, selecionei algumas palavras da história e realizei um ditado com a turma. Pedi que ouvissem com atenção e escrevessem cada palavra em seus cadernos, trabalhando ortografia, escuta e concentração, atenção concentrada.

Após a leitura do livro, realizei um quiz com frases sobre a história, onde os alunos deveriam responder se eram verdadeiras ou falsas. A atividade foi feita oralmente e de forma participativa, com foco na leitura e interpretação de texto.

Apresentei um vídeo didático sobre a personagem Cuca, em referência ao mês do folclore. Após a exibição, conversamos oralmente sobre o conteúdo, destacando características da personagem e o que entenderam do vídeo. A atividade trabalhou interpretação audiovisual e oralidade.

Apresentei uma porção mágica criada com ingredientes simples de casa, despertando a curiosidade e o interesse das crianças.

Passei um ditado com palavras do folclore e, em seguida, os alunos ilustraram as palavras que escreveram, integrando escrita e arte de forma criativa e lúdica.

Organizei um jogo da memória com figuras e nomes de personagens do folclore. Os alunos jogaram em duplas, reforçando o reconhecimento e a memorização dos conteúdos de forma divertida.

Apresentei um redemoinho feito com materiais simples de casa para explicar a brincadeira. Os alunos ficaram empolgados e felizes ao criarem seus próprios redemoinhos, tornando a atividade dinâmica, lúdica e estimulante para a imaginação

**AVALIAÇÃO:** A avaliação foi realizada de forma formativa e contínua, considerando: participação dos alunos em todas as etapas das atividades, envolvimento e cooperação nos trabalhos em grupo, criatividade na elaboração do redemoinho, compreensão dos vídeos e conteúdos apresentados clareza nas respostas orais durante a roda de conversa, Interesse demonstrado pelas músicas e dramatizações Também foi utilizado um instrumento de observação direta com critérios como: empolgação, colaboração, entendimento da proposta e iniciativa.

**RESULTADOS:** Os resultados alcançados com o desenvolvimento do projeto foram extremamente satisfatórios. Dentre os principais destaques, podemos citar:

Alto engajamento dos alunos: Houve grande participação nas atividades propostas, demonstrando entusiasmo e curiosidade pelo tema.

Desenvolvimento da oralidade: Através das rodas de conversa e das perguntas orais, percebeu-se avanço significativo na capacidade dos alunos de expressar suas ideias com clareza.

Valorização da cultura brasileira: Os alunos compreenderam a importância do folclore como herança cultural, respeitando e admirando personagens típicos, como o Saci.

Integração entre as disciplinas: O projeto permitiu trabalhar de forma integrada conteúdos de artes, música, língua portuguesa, história e cultura popular.

Interdisciplinaridade e ludicidade: ao combinar vídeos, músicas, artes e rodas de conversa, foi possível tornar o aprendizado mais significativo e prazeroso.





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

**TURMA:** C/D Manhã e Tarde

**OFICINA:** Leitura e Produção Textual

**PEDAGOGA:** Jacqueline Mariano da Silva Azevedo

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Iniciamos com nossa roda de conversa: onde todos têm o direito de perguntas e respostas, comecei com a questão. "Onde encontramos textos no nosso dia a dia?" Onde assim desperta os alunos a interagir pois alguns gostam de expressar seu modo de vista quanto ao assunto sugerido. Fizemos um caça aos textos: explorando nosso ambiente procurando diferentes gêneros (placas, cartazes, bilhetes, livros da biblioteca). Mural da turma: exposição dos diferentes tipos de textos trazidos de casa. Produção coletiva: criação de bilhetes, convites e cartazes para situações reais da sala de aula. Pesquisas no Google para um melhor entendimento na classificação, onde tiveram que fazer uma frase para cada uma delas.

**AValiação:** Participação nas atividades orais e escritas, reconhecimento da função dos textos em diferentes suportes, a identificação correta da divisão silábica das palavras e a capacidade de classificar palavras conforme o número de sílabas.

**RESULTADOS:** Os alunos reconheceram que a leitura e a escrita estão presentes em diferentes situações da vida cotidiana e compreenderam que cada texto tem uma função social. Além disso, avançaram na percepção da estrutura das palavras, identificando sílabas e classificando-as de acordo com seu número, o que contribuiu para o desenvolvimento da consciência fonológica e do processo de alfabetização.

## Atividade 2 - Oficina de Jogos Matemáticos –

**TURMA:** A/B- Manhã e Tarde

**OFICINA:** Jogos Matemáticos e Raciocínio

**PEDAGOGA:** Alessandra de Oliveira Ferreira

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Durante as semanas de trabalho, foram propostas diversas atividades lúdicas e concretas com foco no desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático, especialmente em adição, subtração e sequência numérica. Algumas das principais atividades foram: Situações do cotidiano: Os alunos resolveram problemas como dividir brinquedos, juntar livros e calcular o total de frutas retiradas ou adicionadas em cestas. Utilizaram estratégias como contagem com os dedos, desenhos e agrupamentos com tampinhas; Jogos e dinâmicas: Trilha numérica, bingo com operações, "Sequência Misteriosa", "Trilha Invertida" e "Caça aos Números"; Atividades concretas e físicas: Linha numérica no chão para saltos, sequência com palitos e tampinhas, montagem de escadas numéricas e desafios orais com cartazes; Exploração de padrões e tabelas: Utilização da Tabela do 100 e observação de calendários para entender padrões numéricos e sequências regulares; Trabalho em duplas e grupos: Criação e troca de problemas e desafios matemáticos, incentivando o diálogo e a comparação de estratégias; Introdução de novas estratégias: Uso da reta numérica e decomposição de números como ferramentas de cálculo.

**AValiação:** A avaliação foi feita de forma contínua e observacional, considerando os seguintes aspectos: Participação ativa nas rodas de conversa e jogos; Capacidade de resolver problemas com autonomia ou em grupo; Clareza na explicação das estratégias utilizadas; Compreensão das



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

sequências numéricas e operações básicas; Criatividade na criação de desafios para os colegas. Instrumentos usados: Instrumentos Usados: Registros em portfólios; Fichas de observação individual; Auto avaliação dos alunos (desenho e verbalização do que aprenderam); Correção coletiva com justificativas das respostas.

**RESULTADO:** Engajamento elevado dos alunos, principalmente nas atividades com movimento e jogos; Melhora significativa na compreensão de adição e subtração, com aumento na autonomia para resolver problemas simples do cotidiano; Os alunos passaram a utilizar novas estratégias, como decomposição e reta numérica, além de explicar com mais clareza seus pensamentos; Ampliação da noção de sequência numérica, incluindo contagem progressiva e regressiva; Maior cooperação entre os pares, promovendo troca de ideias e respeito pelas diferentes formas de resolver.

**TURMA:** C- Manhã e Tarde

**OFICINA:** Jogos Matemáticos e Raciocínio

**PEDAGOGA:** Alessandra de Oliveira Ferreira

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Os alunos resolveram situações-problema relacionadas ao cotidiano, como compras no mercado, transporte escolar e distribuição de brinquedos. Utilizaram materiais concretos (moedas fictícias, blocos e cartões com problemas) e resolveram as atividades individualmente e em grupos. Após leitura e análise de enunciados, os alunos criaram seus próprios problemas de adição e subtração em duplas, com auxílio de cartões com dados e situações. Em seguida, trocaram os problemas entre si para resolução e socialização. Trabalho com sequências numéricas e padrões visuais (formas, cores, símbolos), utilizando materiais concretos como palitos, quadros coloridos e tabelas. Os alunos completaram sequências e descreveram verbalmente ou por escrito as regras. Os alunos, em grupos, criaram suas próprias sequências numéricas ou visuais com regras lógicas. Apresentaram os desafios para os colegas, que deveriam identificar e completar os padrões. A culminância foi a construção de um mural com todas as produções.

**AVALIAÇÃO:** Observação da participação, clareza nas estratégias escolhidas e justificativas dadas. Foram realizados registros escritos e explicações orais. Considerou-se a coerência entre o enunciado e a operação envolvida, clareza do problema criado e se o colega conseguiu resolvê-lo. Capacidade de identificar e completar padrões corretamente, além da justificativa da lógica usada. Foram utilizados registros escritos e observações durante as atividades em grupo. Considerou-se originalidade, coerência da sequência, clareza da regra e se os colegas conseguiam resolvê-la. Houve registros escritos e apresentações orais.

**RESULTADO:** Os alunos demonstraram boa compreensão dos significados das operações. Houve variedade de estratégias e avanço na argumentação matemática, especialmente nos trabalhos em grupo. Os alunos mostraram criatividade e compreensão da estrutura dos problemas. A maioria conseguiu formular situações adequadas e contextualizadas. A troca entre colegas favoreceu o pensamento crítico e a revisão dos próprios erros. A maioria dos alunos conseguiu reconhecer padrões simples e alguns avançaram para padrões mais complexos. O uso de materiais visuais facilitou a compreensão e motivou a participação ativa. A atividade promoveu criatividade, autonomia e raciocínio lógico. Os alunos se envolveram com entusiasmo e conseguiram aplicar os conceitos de regularidade com clareza e criatividade nas produções coletivas.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

**TURMA:** D- Manhã e Tarde

**OFICINA:** Jogos Matemáticos e Raciocínio

**PEDAGOGA:** Alessandra de Oliveira Ferreira

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Os alunos exploraram a multiplicação a partir de situações concretas: formação de grupos, filas e organização de materiais em quantidades iguais. Utilizaram tampinhas, palitos e quadros quadriculados para representar visualmente os agrupamentos e as configurações retangulares (matrizes). Foram propostas situações que envolvem partilhas e agrupamentos: dividir doces, organizar equipes e distribuir objetos. Os alunos trabalharam com fichas, cartões e situações reais para compreender a divisão como repartição equitativa e proporcionalidade. Trabalho com jogos (bingo das tabuadas, dominó de multiplicação, relógio das tabuadas), desafios em duplas e construção de recursos de apoio, como tabelas personalizadas. As aulas começaram com rotinas de cálculo mental. Inicialmente, os alunos resolveram problemas propostos, identificando dados, contexto e operação adequada. Depois, criaram e trocaram seus próprios problemas com colegas. A culminância foi a apresentação oral das resoluções.

**AVALIAÇÃO:** Observou-se o raciocínio lógico, clareza nas representações (desenhos e esquemas) e explicações orais sobre o que compreenderam da multiplicação. Análise das estratégias usadas, coerência nas resoluções e justificativa da escolha da operação. Utilizou-se também registros gráficos e produções individuais. Desempenho nos jogos, agilidade nas respostas orais e escritas, estratégias de cálculo mental e resultado do quiz de fixação. Coerência entre problema e operação escolhida, clareza do enunciado, resolução correta pelo colega e justificativa das estratégias utilizadas.

**RESULTADO:** Os alunos compreenderam o conceito de multiplicação como soma de parcelas iguais e passaram a utilizá-la para contar de forma mais eficiente. Demonstraram boa adaptação ao uso de materiais concretos e representações gráficas. Os alunos conseguiram associar a divisão com situações de partilha e agrupamento, mostrando progresso na escolha e uso da operação correta em contextos cotidianos. Houve avanço significativo na memorização dos fatos básicos e na fluência de cálculo. A maioria dos alunos demonstrou mais confiança e rapidez ao realizar multiplicações e divisões simples. Os alunos demonstraram domínio dos significados das operações e conseguiram criar situações contextualizadas com clareza. A troca de problemas favoreceu a análise crítica e o aprimoramento da linguagem matemática.

## Atividade 3 - Oficina de Artes –

**TURMA:** A/B Manhã e Tarde

**OFICINA:** Artes Visuais E Expressão Criativa

**PEDAGOGA:** Fernanda Ceruti Mendes

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Durante o mês, foi desenvolvido um projeto artístico inspirado na obra do artista Ivan Cruz, com o objetivo de explorar elementos visuais como cor, forma, linha e textura, por meio de práticas que integrassem expressão individual e criação coletiva. As atividades foram organizadas em sequência didática, iniciando-se com a apresentação do artista





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

através de vídeos e imagens de suas obras, seguida por uma roda de conversa para estimular a escuta, a observação sensível e o repertório imagético dos estudantes. Em continuidade, as crianças realizaram uma pintura livre, exercitando a criatividade, a expressividade e a coordenação motora fina. Na segunda semana, trabalhou-se o recorte e a colagem de formas geométricas coloridas, estimulando a percepção visual, a organização espacial e o uso consciente dos materiais. Já na terceira semana, as propostas envolveram a exploração de linhas e texturas com lápis de cor, promovendo a experimentação de técnicas e o fortalecimento da identidade artística individual. Encerrando o ciclo, foi realizada uma pintura coletiva com formas geométricas e cores vibrantes, reforçando o trabalho colaborativo, o respeito mútuo e a apreciação estética do grupo.

**AVALIAÇÃO:** A avaliação foi realizada de forma contínua e qualitativa, com base na observação direta do processo de participação, engajamento, exploração dos materiais e desenvolvimento das habilidades expressivas. Foram considerados aspectos como a autonomia na realização das propostas, a criatividade na composição visual, a capacidade de experimentar diferentes técnicas e linguagens, bem como o respeito às produções próprias e dos colegas. Além disso, foi valorizada a postura colaborativa nas atividades em grupo e a escuta ativa durante os momentos de roda de conversa e apreciação artística.

**RESULTADOS:** Ao final do projeto, observou-se uma evolução significativa no repertório expressivo das crianças, tanto no domínio técnico dos materiais quanto na liberdade criativa ao compor suas produções. As atividades favoreceram o desenvolvimento da coordenação motora fina, da percepção estética, da autonomia e da capacidade de trabalhar de forma colaborativa. Notou-se ainda o fortalecimento da identidade artística individual, o aumento da curiosidade pelas obras do artista apresentado e o interesse pela produção artística como forma de expressão e comunicação. A culminância do projeto, com a realização e exposição da pintura coletiva, possibilitou momentos de valorização das conquistas individuais e do grupo, promovendo o sentimento de pertencimento e orgulho pelas produções realizadas.

**TURMA:** C/D Manhã e Tarde

**OFICINA:** Artes Visuais E Expressão Criativa

**PEDAGOGA:** Fernanda Ceruti Mendes

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Durante o mês, foi desenvolvido um projeto artístico inspirado nas obras do artista Vincent van Gogh, com o objetivo de explorar elementos visuais como cor, forma, movimento e textura, por meio de práticas que integrassem expressão individual, apreciação artística e desenvolvimento técnico.

As atividades foram organizadas em sequência didática. Na primeira semana, os alunos foram apresentados à vida e obra de Van Gogh por meio de vídeos e imagens, com foco na obra *Noite Estrelada*. A observação detalhada foi seguida por uma roda de conversa, na qual os alunos compartilharam suas percepções e emoções. Em seguida, realizaram um desenho livre expressando sentimentos, utilizando lápis de cor, valorizando o vínculo entre emoção e linguagem visual.

Na segunda semana, o foco foi a técnica dos movimentos circulares e o uso expressivo das cores, características marcantes de Van Gogh. A aula contou com demonstrações práticas e experimentação com tinta guache, pincéis e cotonetes, explorando cor e textura de maneira lúdica e sensorial.

Ainda nessa etapa, os alunos também conheceram a obra *Os Girassóis*, por meio de uma contação de história sobre o contexto da pintura. Após a apreciação e conversa coletiva, realizaram uma atividade



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

de desenho à mão livre com lápis grafite, observando formas, proporções e detalhes da obra, estimulando o olhar sensível e a atenção ao traço.

Na terceira semana, os alunos ampliaram suas releituras da *Noite Estrelada*, incluindo elementos como casas, árvores e montanhas. A proposta combinou aspectos técnicos com estímulo à criatividade e à composição visual coerente. Os estudantes foram incentivados a trocar ideias e buscar harmonia entre os elementos da cena.

Por fim, na quarta semana, os trabalhos foram finalizados com atenção aos detalhes e correções. Realizou-se uma exposição interna das produções, na qual cada aluno apresentou sua obra e compartilhou suas reflexões sobre o processo criativo.

**AVALIAÇÃO:** A avaliação foi realizada de forma contínua e formativa, com base na observação do envolvimento dos alunos durante as atividades. Ao longo do projeto, os estudantes demonstraram interesse pela obra de Van Gogh e participaram ativamente das propostas, explorando com criatividade os materiais e técnicas apresentadas. Mostraram-se capazes de expressar emoções por meio das cores e movimentos, além de desenvolver autonomia na composição visual e respeito pelas produções próprias e dos colegas. Destacaram-se também pela postura colaborativa e pelas contribuições nas rodas de conversa, refletindo sobre o processo de criação com sensibilidade e participação.

## Atividade 4 – Educação Ambiental –

TURMA: A/B Manhã e Tarde

OFICINA: Educação Ambiental

PEDAGOGA: Jacqueline Mariano da Silva Azevedo

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Fizemos roda de conversa com tema: “O que é natureza? Para que ela serve em nossa vida?”

Saímos em passeio pelo pátio para observar árvores, pássaros, insetos e conversar sobre sua importância. Os alunos fizeram desenho das coisas que veem na natureza e que são importantes para viver bem (sol, água, plantas, animais).

Tivemos leitura de um conto sobre preservação ambiental, **jogo da separação do lixo:** atividade lúdica com cartões ou sucata. Orientei a fazerem o plantio em casa do feijão no algodão e observar seu crescimento, ouvimos música e parodia que falem sobre natureza e preservação.

**AVALIAÇÃO:** será **contínua e processual**, observando se a criança, reconhece elementos do meio ambiente e sua importância, se consegue relacionar a natureza com a vida humana, demonstrando atitudes de cuidado e respeito com o ambiente, participação das atividades práticas e reflexivas transmitindo o seu conhecimento para os colegas.

**RESULTADOS:** a turma avançou no reconhecimento da importância do meio ambiente na vida das pessoas, demonstrando compreensão inicial de que cuidar da natureza é cuidar da vida. Um ótimo desenvolvimento de atitudes de respeito e responsabilidade diante da natureza, expressando ideias e soluções em rodas de conversa, desenhos e cartazes.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

**TURMA:** C/D

**OFICINA:** Educação Ambiental

**MONITORA:** Ana Carolina Meira dos Santos

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** No mês de setembro, desenvolvi diversas atividades com a turma voltadas para os conteúdos de ciências e cultura. Apresentei um filme didático sobre planetas e luas, explicando com clareza os conceitos, o que despertou o interesse e a empolgação dos alunos durante a exibição. Na sequência, realizei um quiz interativo de verdadeiro ou falso sobre o tema, estimulando a participação ativa e a compreensão do conteúdo.

Também apresentei um vídeo sobre os movimentos de rotação e translação da Terra, destacando a importância da inclinação do eixo. Após a exibição, promovemos uma roda de conversa para discutir como ocorrem as estações do ano, favorecendo a troca de ideias e o entendimento coletivo do fenômeno.

No âmbito do patrimônio cultural, produzi um vídeo sobre folclore e brincadeiras tradicionais, com o objetivo de identificar e valorizar o patrimônio cultural material e imaterial, incentivando a apreciação da diversidade cultural.

Para o estudo da Lua, realizamos rodas de conversa e perguntas orais que possibilitaram identificar, nomear e descrever as fases lunares, promovendo a compreensão da periodicidade desse fenômeno a partir da observação do céu.

**AValiação:** Observação contínua da participação e compreensão durante a dinâmica, especialmente na elaboração e justificativa das escolhas “verdadeiro” ou “falso”. Para complementar, os alunos poderão responder questões escritas para verificar a consolidação dos conceitos.

Foi realizada de forma contínua, observando a atenção durante a exibição do filme e a participação nas respostas orais. Também foram considerados a clareza, a organização das ideias e a valorização dos elementos do folclore nas falas dos alunos.

A avaliação foi realizada por meio da participação nas equipes, da clareza nas respostas e da capacidade de relacionar o conteúdo do vídeo às questões apresentadas. Foram observados aspectos como cooperação, interesse e compreensão científica do fenômeno.

**RESULTADOS:** Na atividade “vídeo educativo + verdadeiro ou falso”: A turma D apresentou boa interação e demonstração de entendimento. Foi percebido que a maioria compreendeu bem a diferença entre rotação e translação, a ligação entre inclinação do eixo e estações do ano, além dos mecanismos que geram dia, noite e fusos horários.

A turma demonstrou interesse e envolvimento durante a atividade. Os alunos participaram ativamente, responderam às perguntas de forma coerente e demonstraram compreensão dos personagens e significados das lendas. Observou-se ainda a valorização da cultura popular e o aumento do repertório cultural.

A turma demonstrou entusiasmo e envolvimento durante a atividade. A maioria dos alunos conseguiu identificar corretamente as fases da Lua, explicando suas características. A dinâmica em formato de jogo favoreceu o aprendizado de forma lúdica e colaborativa, reforçando conceitos já trabalhados em sala.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## Atividade 5 - Oficina de Cultura da Paz-

TURMA: A/B/C/D Manhã e Tarde

OFICINA: Cultura da paz

PEDAGOGA: Fernanda Ceruti Mendes

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Durante o mês, realizamos atividades baseadas em lendas do folclore brasileiro, com o objetivo de desenvolver valores como respeito às diferenças, empatia, cuidado com o meio ambiente e convivência cooperativa.

Iniciamos com a lenda do Saci, utilizando música, contação com objetos simbólicos e roda de conversa sobre diversidade. Os alunos participaram da criação de um cartaz coletivo e de uma produção individual com o tema “O que aprendi com o Saci?”.

Na sequência, trabalhamos a lenda da Iara, abordando sentimentos e empatia. A partir da leitura expressiva da história, os alunos dramatizaram a situação da personagem e registraram seus sentimentos em desenhos ou frases, compartilhando com os colegas.

Com a lenda do Curupira, discutimos o cuidado com a natureza. As crianças produziram desenhos e frases sobre atitudes sustentáveis, organizados em um mural coletivo, e participaram de uma brincadeira cooperativa no pátio chamada “Salve a Floresta”.

Finalizamos com brincadeiras folclóricas como ciranda da Cuca, batata quente e pega-pega do Saci, promovendo o trabalho em grupo, o respeito às regras e a cooperação. Ao fim, registraram em desenho ou escrita a importância do brincar coletivo, com o tema “Brincar juntos é melhor por quê...”.

**AValiação:** Os alunos demonstraram excelente envolvimento nas propostas, participando com interesse e criatividade nas rodas de conversa, dramatizações e brincadeiras. Mostraram avanços significativos na escuta, na cooperação e na expressão de sentimentos e ideias. As produções individuais e coletivas revelaram compreensão dos temas trabalhados, como respeito às diferenças, empatia e cuidado com o meio ambiente. De forma geral, os estudantes participaram ativamente das atividades e foram capazes de refletir, com sensibilidade, sobre valores importantes para a convivência em grupo.

**RESULTADOS:** As atividades propostas promoveram um ambiente acolhedor e participativo, favorecendo o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, como empatia, respeito às diferenças, cooperação e responsabilidade ambiental. Os alunos demonstraram envolvimento nas contações e dramatizações, expressaram seus sentimentos com espontaneidade e criatividade, e participaram ativamente das produções individuais e coletivas. Observou-se, ao longo do período, um avanço significativo na capacidade de escuta, diálogo e trabalho em grupo. A temática folclórica serviu como um fio condutor eficaz para abordar valores fundamentais para a convivência escolar e para o exercício da cidadania desde os primeiros anos da vida escolar.

## Atividade 6 - Oficina de Esportes e Movimento –





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

TURMA: A, B, C e D

OFICINA: ESPORTES E MOVIMENTO

MONITORA: Mariana Vitoria Siriani Cantolini

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:** Durante as aulas teóricas expositivas sobre a Ginastica Geral utilizei elementos da TICs (Tecnologia da Informação e Comunicação), por exemplo em conjunto das crianças “navegamos” pelo site da Confederação Brasileira de Ginastica. (<https://cbginastica.com.br/>). Afim de enriquecer o processo de ensino e aprendizagem, analisamos algumas apresentações do Campeonato Mundial de Ginastica Ritma Rio de Janeiro 2025, e as apresentações das equipes Femininas e Masculina da Ginastica Artística nos Jogos- Panamericano Assunção 2025.

As crianças pintaram desenho dos elementos básicos da ginastica e aparelhos das diferentes modalidades da Ginastica, sendo elas Ginastica Rítmica, Ginastica Para Todos, Ginastica Aeróbica, Ginastica Acrobática, Ginastica Artísticas, Ginastica de Trampolim e Parkour. Recortamos os desenhos e fizemos um jogo da memória com papelão para utilizamos durante as aulas.

Desenvolvemos a experimentação e fruição dos elementos nas aulas práticas por meio da vivencia de formas de equilíbrio, rotações, saltos, rolamentos, cambalhotas com e sem materiais, como o arco e a bola, valorizando o processo de aprendizagem identificando suas potencialidades e os limites de forma individual e em grupos, adotando procedimentos de segurança.

Em grupo variamos entre aquecimento geral/sistêmico (como corridas e polichinelos) para aumentar a temperatura corporal e preparar o sistema circulatório, e o musculo articular (mobilidade articular e alongamentos) para lubrificar as articulações e o aquecimento específico envolvendo exercícios que simulam a atividade principal da aula de acordo com os movimentos das uma modalidades esportivas realizada na mesma, utilizando elásticos abertos e fechados, cones e cordas sob a minha orientação ou em roda fazendo "Siga o mestre" em que um aluno realizava um exercício e os demais o replicavam.

Realizamos brincadeiras livres com as turmas juntas e separadas organizando as brincadeiras e jogos escolhidos com foco no aprendizado relacional, buscando promover o protagonismo dos alunos nas decisões e reflexões sobre as práticas, fomentando a auto-organização dos mesmos por vias democráticas.

**AVALIAÇÃO:** Avalio positivamente nos alunos o desenvolvimento de conceitos como o conhecimento sobre o corpo e saúde, os procedimentos de segurança durante as práticas desportivas, o aperfeiçoamento das habilidades na execução de movimentos e técnicas específicas do esporte ou atividade física, a execução das tarefas estabelecendo regras claras e atitudes, como respeito, cooperação e autonomia.

**RESULTADO:** Resultaram de forma positiva o uso de reforço positivo e feedback constantes assim como as discussões abertas e francas em que todos tiveram o direito de analisar a aplicabilidade das regras tanto das brincadeiras, jogos e esportes para cada contexto. Desse modo os alunos se sentiram pertencentes a organização dos sistemas de regras e responsáveis pelo respeito das mesmas. É notório que os ânimos se alteram durante as partidas e é neste momento que o contexto se torna propicio para o treinamento do auto controle, paciência e empatia. Ao passo de construirmos em conjunto um ambiente mais solícito, conseguimos desenvolver de melhor forma o treinamento técnico (habilidade, destreza) e tático (estratégia, planejamento) ao passo de haver melhoria da





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

performance motora e raciocínio de forma estruturado e coerente, ampliando o discernimento no contexto de tomada de decisão durante as práticas corporais.

## **Objetivo Específico 4 - Explorar e desenvolver habilidades para compreender e gerenciar as próprias emoções, bem como habilidades de lidar eficazmente com as emoções dos outros**

Atividade 1 - Durante o mês de agosto, foram promovidas experiências diárias e interdisciplinares com o objetivo de desenvolver habilidades de inteligência emocional, tais como: respeitar o turno de fala, organizar o ambiente, seguir regras, entre outras práticas relacionadas à convivência e ao cuidado coletivo. Os planejamentos foram elaborados com base nas diretrizes da BNCC e do Currículo Paulista, contemplando competências como empatia, diálogo, cooperação, respeito à diversidade, responsabilidade, autonomia, resiliência, flexibilidade e determinação.

Os alunos foram incentivados a compreender e praticar seus direitos e deveres no cotidiano escolar, participando de atividades de conscientização, reflexão e socialização com o acompanhamento dos educadores. Observou-se um bom nível de interesse e participação nas diversas disciplinas, embora ainda seja notável a dificuldade da maioria em lidar com frustrações e limites muitos têm resistência ao "não" e, quando contrariados, tendem a entrar em conflito com colegas ou professores.

Apesar das dificuldades em diferentes áreas, há envolvimento nas atividades. Muitos estudantes apresentam desafios na leitura e na escrita, o que é compreensível considerando que estão em fase de alfabetização. Ainda assim, é possível perceber avanços importantes, como a identificação de palavras e o desejo de compartilhar suas descobertas com os professores.

No que se refere à organização pessoal, os alunos ainda não demonstram autonomia para cuidar de seus pertences ou manter a organização do ambiente. Diante disso, temos desenvolvido ações constantes para estruturar rotinas e fortalecer práticas relacionadas à organização, aos limites e ao senso de responsabilidade.

A equipe continuará mobilizando estratégias pedagógicas que acolham e direcionem as crianças de forma efetiva, favorecendo sua adaptação às rotinas e às regras escolares. Nosso objetivo é seguir estimulando a alfabetização de forma integrada ao desenvolvimento da autonomia, para que cada criança possa avançar por meio da própria ação e construção de conhecimento.

## **Objetivo Específico 5 - Promover orientação e alinhamento de expectativas de aprendizagem e desenvolvimento de atividades entre os profissionais da OSC e articulação com a rede**

Atividade 1 - Realizar as atividades de planejamento previstas no calendário escolar: Não houve nesse mês reunião pedagógica.

Atividade 2 – no mês de agosto houve reunião intersetorial, no dia 28/08/2025.

Atividade 3 - Participar das reuniões de Formação do Coordenador Pedagógico: No mês de agosto não teve reunião de formação de coordenadores.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

**Objetivo Específico 6 - Aplicar integralmente os recursos financeiros repassados pela Secretaria Municipal de Educação, inclusive, os provenientes das receitas obtidas das aplicações financeiras realizadas, na execução do ajuste conforme objeto de execução pactuado.**

Atividade 1 - Enviar planilha mensal de previsão de despesas de acordo com o cronograma previsto em plano de trabalho até o dia 10 do mês corrente:

Planilha enviada de acordo com o cronograma de desembolso e protocolada na data correta.

Atividade 2 - Seguir a legislação vigente para realização de compras de materiais de consumo:

As compras estão de acordo da legislação vigente referente ao mês de agosto 2025.

Atividade 3 - Realizar a atualização do site da OSC em consonância com o Art. 11 da Lei Federal nº 13.019/2014, com o Art. 5º do Decreto 17.708/2017 e com os Comunicados SDG nºs 16 e 19, ambos de 2018, e comunicado SDG nº 49 de 2020 do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo: O site foi atualizado com a documentação necessária referente ao mês de agosto 2025.

## PRÓXIMAS ATIVIDADES

### **Atividade 1 - Oficina de Leitura e Produção Textual –**

#### **HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:**

**(EF15LP14)** – Produzir textos que demonstrem coesão e coerência, utilizando diferentes recursos de ligação e conectivos.

#### **HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:**

**(F15LP01)** Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

**(EF02LP05)** Ampliar o repertório de palavras e expressões por meio da leitura de textos variados.

**(EF02LP16)** Identificar a ideia central do texto e os elementos que a constituem.

**(EF15LP18)** Relacionar texto e imagem para ampliar o entendimento do conteúdo.

**(EF03LP21)** Produzir textos com coerência, coesão, legibilidade e segmentação adequada.

**(EF01LP02):** Identificar fonemas e sua representação por letras.

**(EF01LP05):** Escrever palavras e frases de forma legível.

**(EF01LP06):** Produzir textos (bilhetes, listas, convites, entre outros) com a mediação do professor.

**(F02LP01 a EF02LP10)** (ênfase em leitura, compreensão e escrita)

**(EF02LP02)** Identificar diferentes tipos de frases no uso oral e escrito.

**(EF02LP07)** Usar adequadamente pontuação em frases e pequenos textos.

**(EF02LP14)** Produzir frases e pequenos textos com sentido completo e pontuação correta.

### **Atividade 2 - Oficina de Jogos Matemáticos e raciocínios -**



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:

**(EF02MA10)** Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.

**(EF02MA14)** Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico, por meio de registros.

**(EF03MA26)** Resolver situações-problema cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.

**(EF03MA24)** Resolver e elaborar situações- problema que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

**(EF04MA16A)** Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido.

**(EF04MA18)** Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.

### Atividade 3 - Oficina de Artes Manuais

**HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC: (EF15AR02)** Experimentar diferentes materiais e técnicas.

**(EF15AR01)** Explorar diferentes formas de expressão nas artes visuais.

**(EF15AR06)** Produzir trabalhos com referências culturais.

**(EF15AR03)** Criar obras artísticas em diferentes suportes e formatos.

**(EF15AR04)** Utilizar materiais sustentáveis nas produções artísticas.

**(EF15AR05)** Identificar e utilizar elementos visuais como cor, forma, linha e textura na produção artística.

**(EF15AR02)** Experimentar materiais não convencionais.

**(EF15AR08)** Refletir sobre o processo artístico

**(EF15AR04)** Produzir obras visuais a partir de estímulos sonoros.

**(EF15AR01)** Usar elementos da linguagem visual em produções autorais.

**(EF15AR07)** Criar coletivamente

**(EF15AR08)** Apreciar e compartilhar produções próprias e dos colegas.

### Atividade 4 - Oficina de Cultura da Paz –

**HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:**

**(EI03EO01)** Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade nas interações.

**(EF01EF04)** Desenvolver atitudes de respeito, escuta e colaboração.

**(EF01EF04)** Promover atitudes de empatia e respeito.

**(EI03EO02)** Resolver conflitos com diálogo e cooperação.

**(EF02CI05)** Identificar formas de cuidado com os animais.

**(EI03ET03)** Cuidar dos animais e da natureza próxima.



# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

- (EF01CI02) Identificar ações que contribuem para a preservação da vida.
- (EI03CG01) Explorar e valorizar o ambiente ao seu redor.
- (EF01EF07) Reconhecer suas emoções e valorizar a si mesmo.
- (EI03EF09) Demonstrar atitudes de autocuidado.
- (EF15EF04) Identificar atitudes de respeito e solidariedade nas relações.
- (EF04ER01) Valorizar atitudes que promovem o bem comum.
- (EF04EF05) Refletir sobre comportamentos saudáveis, solidários e éticos.
- (EF05GE02) Compreender a importância do cuidado com o outro e com o meio.
- (EF04LP04) Produzir HQs com base em temas propostos.
- (EF04CI01) Entender a importância da saúde e do cuidado com a vida.
- (EF15EF05) Reconhecer e lidar com sentimentos e emoções.
- (EF03EF06) Desenvolver empatia e atitudes de cooperação.
- (EF04LP26) Participar de forma colaborativa de atividades de discussão e planejamento coletivo

## Atividade 5 - Oficina de Educação Ambiental -

### HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:

(EF02CI01). Identificar e descrever algumas relações dos seres vivos com o meio ambiente.

(EF02LP03) Produzir diferentes gêneros de textos orais e escritos, respeitando suas características

### HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:

(EF04CI01) Identificar as características básicas dos seres vivos (nascimento, crescimento, reprodução e morte), comparando-os com os seres não vivos.

(EF04CI05) Discutir ações humanas no ambiente e suas consequências, propondo práticas sustentáveis.

(EF04CI04) – Investigar e discutir o uso consciente da água e a importância da sua conservação.

(EF05CI04) – Investigar e avaliar práticas de consumo sustentável e de descarte adequado de resíduos.

(EF04CI03) – Identificar as interações entre os componentes dos ecossistemas e a importância da vegetação.

(EF05CI07) – Avaliar a importância da conservação da natureza e das florestas para a manutenção da vida.

## Atividade 6 - Oficina de Esportes e Movimento –

### HABILIDADE DO CURRÍCULO PAULISTA/BNCC:

(EF01EF10) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.

(EF04EF19\*) experimentar diferentes formas de aquecimento na prática de danças e ginásticas, reconhecendo a importância do mesmo.

(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal  
(EF08EF22\*) identificar e discutir as contribuições da prática da ginástica de conscientização à melhoria da qualidade de vida.

(EF05EF18\*) identificar as capacidades físicas mobilizadas na prática das brincadeiras e jogos e da ginástica geral.

## FOTOS

### ATIVIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL –







# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br



## ATIVIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL –





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br



## ATIVIDADES DE ARTES







# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964

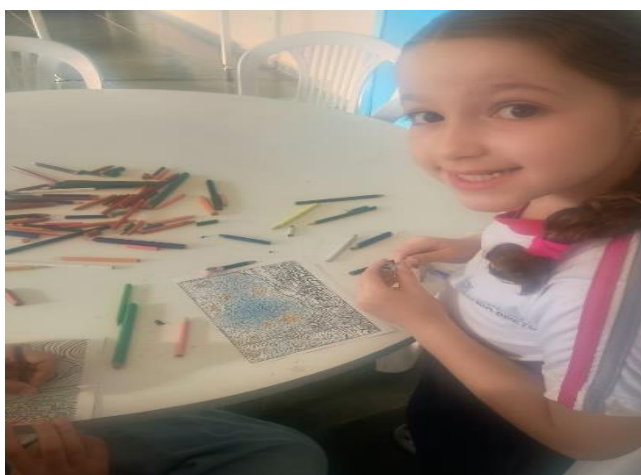


Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



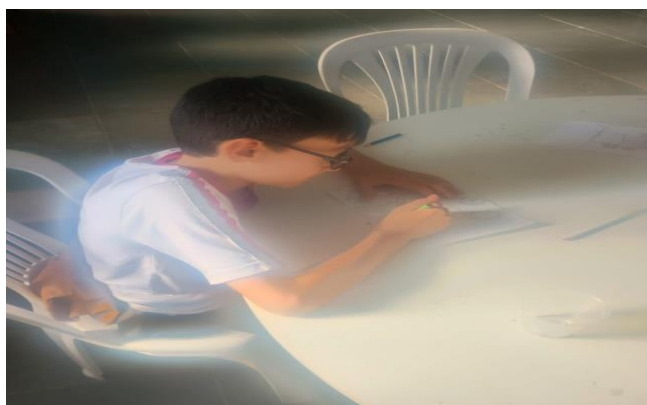
Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## ATIVIDADES DE CULTURA DA PAZ:







# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL:







# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL:





# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



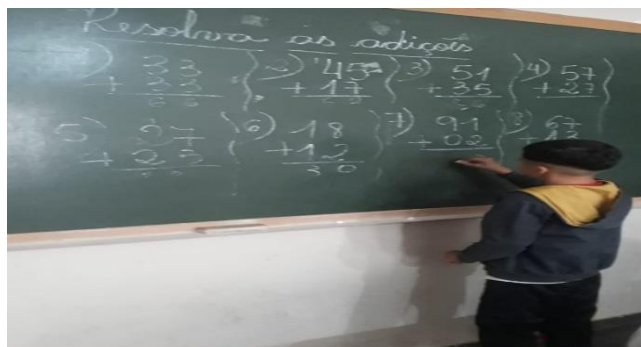
Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## JOGOS MATEMÁTICOS E RACIOCÍNIO –







# Centro Social Santa Cruz

Fundação 16/03/1964



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

## ATIVIDADES DE ESPORTES E MOVIMENTO:





# *Centro Social Santa Cruz*

*Fundação 16/03/1964*



Rua: Silva Jardim, No. 3925 - Bairro: Santa Cruz - CEP: 15014-050

São José do Rio Preto/ SP - CNPJ: 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678 - Cel.: (17) 99674-1708

Site: [centrossc.com.br](http://centrossc.com.br) - E-mail: [cssantacruz@terra.com.br](mailto:cssantacruz@terra.com.br)

---

**Tânia Mara da Silva**  
Coordenadora pedagógica

---

**João Deovaldo Rondina**  
Diretor Presidente