



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO MENSAL

FEVEREIRO /2024

I - IDENTIFICAÇÃO

OSC: CENTRO SOCIAL SANTA CRUZ		
Endereço: SILVA JARDIM, Nº 3925		Bairro: VILA SANTA CRUZ
Cep: 15014-050		Cidade: São José do Rio Preto - SP
Telefone: (17) 3232-2678 Whatsapp: (17) 99636-1407		
E-mail: cssantacruz@terra.com.br		
Site: https://centrossc.com.br/		
Representante Legal (Presidente): João Deovaldo Rondina		
Técnico Responsável (Coordenadora): Juliane Oliveira Doho Daniel Ferraça		
Meta de atendimentos pactuada: 100 (cem) crianças e adolescentes da rede municipal de São José do Rio Preto.		
Número de matriculados no mês: 97 crianças		
Manhã: 41 crianças		Tarde: 56 crianças
Desligados: 5	Novas matrículas: 50	Lista de espera: 14
Público alvo e faixa etária: Alunos regularmente matriculados no Ensino Fundamental – Anos Iniciais na Rede Municipal de Ensino.		



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

RELATÓRIO DE ATENDIMENTO DO MÊS DE FEVEREIRO

Iniciamos neste ano o novo termo de colaboração nº21/2024, parceria com a Secretaria da Educação, com meta de atendimento para 100 crianças, sendo divididas em ambos os horários, manhã e tarde.

As oficinas ocorreram de acordo com o planejamento mensal de fevereiro, as crianças da turma A vindas da etapa II estão com dificuldades em aceitação de regras, ainda se adaptando ao ensino fundamental. Muitas não sabem o alfabeto apenas seu nome completo.

Houve reunião intersetorial no dia 22/02/2024, ocorreu no espaço do ARA, foi informado sobre a situação atual da dengue, sobre a falta de presença dos conselheiros nas reuniões. Apresentado alguns projetos contraturnos e vagas abertas.

Tivemos reunião de pais no dia 21/02/2024, dentre os assuntos da Ata de Reunião:

-Valores do Plano de Trabalho; Uso do e-mail institucional; Meta pactuada, Reuniões e convocações decorrentes da parceria.



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

II – RELATÓRIO FINANCEIRO

FÉRIAS DE FUNCIONÁRIO(A) (Período)

RESCISÃO (data início e fim)

Edna Cristina da Silva de Souza (auxiliar de limpeza) 23/01/2024 a 21/02/2024

CONTRATAÇÃO (data início)

Iara Rodrigues de Lima (auxiliar de limpeza) 21/02/2024

PAGAMENTO COM BOLETO

(1) DESPESAS COM PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

(2) DESPESAS COM MATERIAL DE CONSUMO

material de oficina; material de escritório

PAGAMENTO COM TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA

(1) DESPESAS COM PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

Gráfica; conserto maquina vap

(2) DESPESAS COM MATERIAL DE CONSUMO

Material de limpeza; gás



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

IV- RELATÓRIO DE DESENVOLVIMENTO DE TODAS AS OFICINAS DO MÊS FEVEREIRO

Atividades desenvolvidas pela Oficina de Artes: Produção de máscaras com reaproveitamento de materiais de descarte de aula como aparas de apontadores para turma A e B Produção de Mascaras da comédia Dell'arte: colombina. Pierrot, Momo, arlequim e o debate sobre a história destes arquétipos para turma C e D.

Arte mista, misturando colagem e outras técnicas de pintura para todas as turmas.

Desenho por observação, trabalhamos a proporção usando miniaturas de dinossauro e reproduzindo ilustrações de livros.

Introdução a História da arte com a roda de conversa sobre o que é a arte e para que serve com todas as turmas. Introduzindo música com Marchinhas e cantigas populares.

Jogos teatrais com os jogos: **voz de quem**, combinando vozes e expressões corporais para turma C e D, **Continuando a História** para a turma A e B e testes de voz usando a lenda nórdica de lesterá.

HABILIDADES:

- Materialidades
- Processos de Criação
- Elementos da linguagem
- Contextos e praticas

AVALIAÇÃO DISCENTE:

Avalio as conclusões dos projetos deste mês como satisfatórias em sua maioria, mesmo os alunos com mais dificuldade realizaram as propostas e todos se mostraram empolgados e ansiosos por mais atividades assim.



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

FOTOS:



Atividades desenvolvidas pela Oficina de Iniciação esportiva

- Postura dos animais (1);
- Mokusso;
- Kihon Kata Nijugo;
- Bujkai;
- Pranayama;
- Kihon Kumite Gyakutsuki;
- Fila indiana com bexiga;
- Cabo de guerra;
- Onegaishimassu;
- Yng-Yang;
- Pega-pega Urso em grupo;
- Acelera o carro;
- Pergaminho Go Do Shin;
- Trecho documentário " os samurais";
- Exposição das imagens e trechos do livro 'Os cinco anéis. Miyamoto Mussashi';
- Regras de conduta e princípios éticos BUDOKA;
- Sonobazuki : xicotachi em linha oi tsuki,
- Posturas dos animais (2);
- Rolamento.



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

HABILIDADES:

Experimentar práticas corporais em suas diversas formas, afim de desenvolver habilidades motoras variadas potencializando o desenvolvimento físico e emocional.

Utilizar o movimento humano para a interação com as outras pessoas e comunidade social, originando vivências e reflexões inerentes a qualquer processo de socialização nas práticas corporais.

AVALIAÇÃO DISCENTE:

Postura dos animais (asana): alguns alunos tem baixa estima, e por isso antes da pratica não acreditam que irão conseguir realizar as posturas. Ao introjetar estima a eles e encoraja-los eles realizam e se divertem. É preciso frisar que não existe a postura perfeita, e sim a compreensão do seu próprio corpo executando-as. É preciso relaxar e se permitir. Praticamos: postura do cachorro olhando para baixo, postura da cobra, postura do gato e da vaca, postura da tartaruga, postura do peixe, postura do camelo e postura da estrela.

Mokusso: O Mokusso (``Moku`` ficar em silencio, ``So`` pensamento).

A concentração atinge-se pelo foco na respiração. Sendo as inspirações e expirações profundas e de baixo ventre.

Para a pratica do Mokusso ficamos em postura seiza (sentar em tranquilidade, descanso), os praticantes se sentam sobre os calcanhares com as pernas dobradas, o tronco deve estar sempre ereto com as nadeegas apoiadas nos calcanhares. As orelhas devem estar alinhadas com os ombros e o nariz copm o umbigo.

As crianças tem dificuldade em se manter relaxados na postura devido ao incomodo das pernas, o que é já esperado.

Kihon kata Nijugo: As crianças conseguiram realizar todas as técnicas sob os comandos de voz e também sozinhas.

Bunkai: Raciocinando sobre as diversas possibilidades de aplicação das técnicas do Kihon Kata nijugo, a compreensão do movimento se facilita e as crianças executam as técnicas com melhor postura e intensidade.

Pranayama: Narina alternada. Os alunos praticaram o exercício concentrados e se acalmam.

Kihon Kumite Gyakutsuki; reconhecendo os agrupamentos: perna da frente mão da frente, perna de traz mão de trás e mão contraria a perna). Os alunos conseguiram executar a técnica corretamente quando dividida em contagem. Se esforçaram e prestaram tenção. Quando o cansaço chegava mantiveram o treinamento e se esforçaram.

Fila indiana com bexiga: de forma lúdica, nos imaginamos como uma centopeia, ligada por bexigas, andando pela floresta. Os alunos tiveram dificuldade em criar ritmo e constância nos movimentos,



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

Cabo de guerra; os alunos se dividiram em times e juntos se incentivavam a puxar a corda para vencer o time adversário. Eles se animaram muito e se divertiram, conseguindo criar ritmo e unidade ao movimento de “puxar”.

Onegaishimasu (100 abdominais): com os alunos em dupla realizamos 5 series de 20 abdominais. Contagem em voz alta. Durante a aula refletimos sobre a palavra OnegaiShimassu (conquistar com honra e esforço). Um ajudou o outro a não desistir e criar resistência mental incentivando mutuamente. Refletimos sobre o BUDO, em especial a coragem para enfrentar as situações de desgaste criando sempre o pensamento de lutar até o fim, mesmo que o fim seja difícil.

Yin-Yang (respiração baixo ventre/tanden): com os alunos deitados no tatame, realizamos exercícios de respiração observando a expansão e contração abdominal, o relaxamento dos ombros e das pernas. Alguns alunos dormiram no meio da pratica. Refletimos sobre a necessidade do descanso, do respeito ao corpo e sobre a energia Yng para a filosofia oriental. Todos se interessaram e gostaram.

Pega pega urso em grupo: Os alunos dão as mãos criando uma barreira para que o “” urso” não possa atravessar. Cria-se interação coletiva em um mesmo proposito, e o espirito em grupo. Alguns alunos discutem com os outros “culpando-os” quando o urso consegue atravessar a barreira. Neste momento a intervenção do professor refletindo sobre a unidade do grupo em mão dadas, se um puxa para lados opostos do que o outro, por isso a vazão. Nunca é um erro individual. Também é refletido o sentimento de ‘ganhar ou perder’.

Acelera o carro (mae gueri): Atividade cardio respiratória e de coordenação entre braços e pernas. As crianças de 6 e 7 anos tem dificuldade em manter os braços estáticos enquanto as pernas se movimentam. Os de 8 a 10 anos já conseguem.

É refletido a cortesia nas vias de trânsito, pois de forma lúdica nos imaginamos dirigindo e parando para que os pedestres e animais atravessem a rua. Também incentivamos o uso do cinto de segurança.

As crianças se divertem muito e pedem a repetição a atividade.

Pergaminho GO DO SHIN: Refletimos sobre a frase “entre a pena e a espada”, observando que a pratica das artes como a pintura e poesia é constante na vida dos mestres das artes marciais. Também refletimos sobre os lemas do GO DO SHIN.

Praticamos a pintura e o contorno das letras, trabalhando a coordenação motora fina. Com atenção e sem pressa os alunos conseguiram seguir o contorno dentro dos parâmetros. Os alunos que ansiavam poder pintam o maior número de letras, faziam a pintura com pressa e borravam. Conversamos sobre a paciência e a boa execução do dever para obtenção da honra.

Trechos do documentário ‘os samurais’; observamos em alguns trechos do documentário as principais características da casta de Samurais. O composto de disciplinas do Bujutso, como o kenjutsu (técnica da espada), Sojutsu (técnica da lança), Kyujutsu (técnica do arco) e equitação. Também observamos as roupas e a pratica das artes (pintura e poesia).

Exposição das imagens do livro ‘Os cinco anéis. Miyamoto Mussashi’ e alguns trechos do texto, por exemplo a página 31:



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

“No início, pode parecer difícil, mas é comum enfrentar desafios no começo de qualquer aprendizado”. Isso os encorajou e aumentou a estima dos que não conseguiam realizar seja qual for a técnica, pois é normal a dificuldade a todos, e não apenas a eles.

Regras de conduta e princípios éticos BUDOKA: aos alunos se interessaram e deram abertura. Tivemos uma aula altamente concentrada e disciplinada. Até os alunos mais desatentos se concentraram.

Todavia, na aula seguinte, devida a integração de novos alunos na sala, senti houve dispersão de alguns alunos, pois estavam competindo na liderança da sala.

Sonobazuki: shico tachi oi Tsuki. Os alunos se esforçaram para manter a base mesmo quando se cansaram adquirindo maior resistência física e mental.

Posturas dos animais (asana); os alunos conseguiram praticar com auxílio e fluíram. Perceberam as capacidades e os limites do seu próprio corpo, onde sentiam mais e onde sentiam menos desconforto ou relaxamento. Perceberam a relação emocional das posturas e puderam se relacionar consigo mesmos. Criamos a atividade ao final da aula “Minha postura favorita” e cada aluno fez a sua. Praticamos: postura do cachorro olhando para baixo, postura da cobra, postura da tartaruga, postura do peixe e postura do camelo.

Rolamento: as crianças DE 6 A 7 ANOS realizam cambalhotas ou rolam lateralmente.

As crianças de 8 a 11 anos conseguem praticar o rolamento.

Muita tem medo e baixa estima, é preciso ajuda-las a não desanimar e incentiva-las.

As crianças mais velhas conseguiram rolar, levantar em kamae e correrem em linha consecutivamente.

FOTOS:





Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

Atividades realizadas pela oficina de leitura e produção textual

Alfabeto, letras e ordem; Escrita e Leitura de nomes próprios; sílabas e palavras; Produção Escrita
Construção do sistema alfabético; Análise linguístico e semiótico, nomes próprios; ditado; desenhos com a letra ditada; leitura de texto com interpretação com fantoches. Foram utilizados materiais didáticos, como livro e pesquisas na internet, imagens e documentos, para que os alunos possam compreender o conteúdo abordado. Também foram utilizadas atividades lúdicas para que possam desenvolver habilidades de análise e interpretação da obra de arte.

HABILIDADES:

EF01LP03) Comparar escritas convencionais e não convencionais, observando semelhanças e diferenças.

EF01LP05) Compreender o sistema de escrita alfabética.

(EF01LP07) Compreender as notações do sistema de escrita alfabética - segmentos sonoros e letras.

(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita.

(EF01LP09) Comparar palavras identificando semelhanças e diferenças entre seus sons e suas partes (aliterações, rimas entre outras).

(EF01LP10A) Nomear as letras do alfabeto.

(EF01LP13) Comparar o som e a grafia de diferentes partes da palavra (começo, meio e fim).

Ampliar o conhecimento das letras do alfabeto, através da análise e da escrita dos nomes próprios.

Compreender o sistema da escrita alfabética, comparar o som e a grafia de diferentes partes da palavra (começo, meio e fim).

Ler palavras tomando como referência palavras conhecidas e/ou memorizadas (estáveis), como o próprio nome e dos colegas.

Os alunos devem desenvolver habilidades como análise e interpretação de obras de arte, também são desenvolvidas habilidades de expressões, estimulando o desenvolvimento para pesquisa e análise crítica para que os alunos possam aprofundar seus conhecimentos. Fazendo uso de pontuações e composição textual.



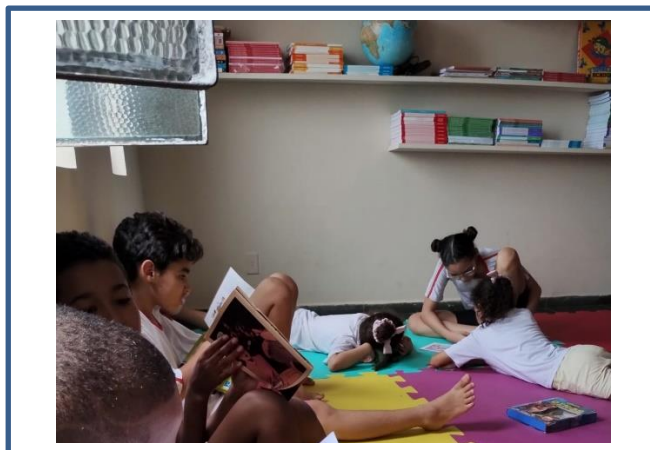
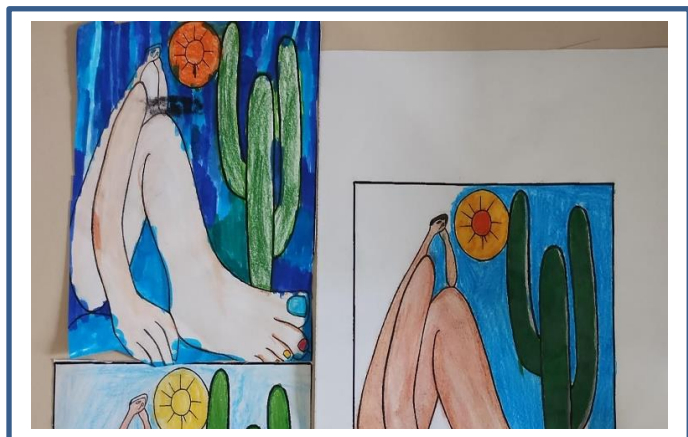
Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

AVALIAÇÃO DISCENTE:

A avaliação foi através de observação individual de cada aluno durante as aulas, onde as crianças demonstraram bastante dificuldade na escrita, leitura, interpretação. Passando assim a trabalhar em cima do alfabeto móvel e suas curiosidades linguísticas, buscando leva-los a descobrirem e montarem em forma de letras outras palavras. Os alunos foram acompanhados e observados na biblioteca, com perguntas dirigidas e bingo das letras. Proporcionando assim uma melhor interpretação e memorização na escrita. Avaliando a participação do aluno durante aula e atividades, para que possam desenvolver habilidades de expressões e comunicação. Trabalho artístico relacionado a obra estudada, acompanhando e orientando sobre pontuação textual.

FOTOS:



Atividades da Oficina Consciência Ecológica

localizar, nomear e representar as partes do corpo humano, por meio de desenhos, observar e descrever as características. Característica e desenvolvimento dos animais; Cadeia alimentares simples e microrganismos; Nutrição do organismo e hábitos alimentares: Microrganismos e saúde:

HABILIDADES:

- (EF03CI06) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características observáveis (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas, etc.).
- (EF03CI05) Identificar, comparar e comunicar as alterações de características que ocorrem desde o nascimento e em diferentes fases da vida dos animais, inclusive os seres humanos.
- (EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (hábitos alimentares, reprodução, locomoção, entre outros) dos animais do seu cotidiano comparando-os aos de outros ambientes.
- (EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.



Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050

São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08

Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725

Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

(EF04CI05) Descrever e associar o ciclo da matéria e o fluxo de energia que se estabelecem entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.

(EF04CI06) Reconhecer a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição bem como a importância ambiental desse processo.

AVALIAÇÃO DISCENTE:

Na atividade sobre características e desenvolvimento de animais as crianças apresentaram dificuldade e dúvidas em relação a diferença de animais terrestres, aquáticos e aéreos. Na cadeia alimentar o processo de produtor, consumidor e decompositor ficou confuso, sendo assim esta atividade sera continuada no mês seguinte

avaliando o conhecimento dos alunos, compreendendo as emoções e expressões como lidar com as diferenças. Muitos alunos ainda mostram grande dificuldade em conhecimento a questão alfabética, (leitura e escrita). Realizando atividades com alfabeto móvel, bingo de letras, para um melhor entendimento, leitura individual de livros infantil porem poucos à tem.

FOTOS:





Centro Social Santa Cruz

Rua: Silva Jardim, 3925- Santa Cruz- CEP: 15014-050
São José do Rio Preto- SP- CNPJ 59.998.211/0001-08
Tel.: (17) 3232-2678- Cel.(17) 99658-8725
Site: centrossc.com.br - E-mail: cssantacruz@terra.com.br

São José do Rio Preto, 08 de março de 2024.

Kátio G. Mantovani Corêo
Coordenadora Pedagógica

[Assinatura]
Diretor Presidente